**Тема: Іван Драч. Загальний огляд творчості. Поезії «Балада про соняшник», «Балада про вузлики», «Крила». Теорія літератури: балада.**

План:

1. Загальний огляд життя і творчості митця.
2. Жанрова розмаїтість творчого доробку (поезії, балади, поеми).
3. Особливості поетичного світу Івана Драча.

Література для опрацювання:

*Семенюк Г*. Українська література: Підручник для 11 кл. загальноосв. навч. закл. – К.: Освіта, 2006. – С. 404 – 419.

***Практичне завдання:*** підготувати конспект із теми, виписати з термінологічного словника визначення балади, вивчити напам’ять поезію «Балада про соняшник».

**БАЛАДА ПРО СОНЯШНИК**

**Іван Драч**

В соняшника були руки і ноги,
Було тіло, шорстке і зелене.
Він бігав наввипередки з вітром,
Він вилазив на грушу,
і рвав у пазуху гнилиці,
І купався коло млина, і лежав у піску,
І стріляв горобців з рогатки.
Він стрибав на одній нозі,
Щоб вилити з вуха воду,
І раптом побачив сонце,
Красиве засмагле сонце,-
В золотих переливах кучерів,
У червоній сорочці навипуск,
Що їхало на велосипеді,
Обминаючи хмари на небі...
І застиг він на роки й століття
В золотому німому захопленні:
— Дайте покататися, дядьку!
А ні, то візьміть хоч на раму.
Дядьку, хіба вам шкода?!

Поезіє, сонце моє оранжеве!
Щомиті якийсь хлопчисько
Відкриває тебе для себе,
Щоб стати навіки соняшником.