**Тема: Іван Драч. Загальний огляд творчості. Поезії «Балада про соняшник», «Балада про вузлики», «Крила». Теорія літератури: балада.**

План:

1. Загальний огляд життя і творчості митця.
2. Жанрова розмаїтість творчого доробку (поезії, балади, поеми).
3. Особливості поетичного світу Івана Драча.

Література для опрацювання:

*Семенюк Г*. Українська література: Підручник для 11 кл. загальноосв. навч. закл. – К.: Освіта, 2006. – С. 404 – 419.

***Практичне завдання:*** підготувати конспект із теми, виписати з термінологічного словника визначення балади, вивчити напам’ять поезію «Балада про соняшник».

**БАЛАДА ПРО СОНЯШНИК**

**Іван Драч**

В соняшника були руки і ноги,  
Було тіло, шорстке і зелене.  
Він бігав наввипередки з вітром,  
Він вилазив на грушу,  
і рвав у пазуху гнилиці,  
І купався коло млина, і лежав у піску,  
І стріляв горобців з рогатки.  
Він стрибав на одній нозі,  
Щоб вилити з вуха воду,  
І раптом побачив сонце,  
Красиве засмагле сонце,-  
В золотих переливах кучерів,  
У червоній сорочці навипуск,  
Що їхало на велосипеді,  
Обминаючи хмари на небі...  
І застиг він на роки й століття  
В золотому німому захопленні:  
— Дайте покататися, дядьку!  
А ні, то візьміть хоч на раму.  
Дядьку, хіба вам шкода?!  
  
Поезіє, сонце моє оранжеве!  
Щомиті якийсь хлопчисько  
Відкриває тебе для себе,  
Щоб стати навіки соняшником.